

Издаётся по благословению епископа Клинцовского и Трубчевского Владимира

Благовест православия



НАЧАЛСЯ ВЕЛИКИЙ ПОСТ



Вечером, во вторник первой седмицы Великого поста, глава Клинцовской епархии впервые в истории храма совершил великое повечерие с чтением Великого покаянного канона в храме в честь Успения Пресвятой Богородицы города Мглин.

Множество верующих собралось под сводами Успенского собора помолиться вместе с преподобным Андреем Критским, который воистину боговдохновенно создал свой покаянный канон. По окончании богослужения архипастырь преподал верующим благословение и обратился к прихожанам со словом поучения, в котором рассказал о духовной пользе, которую приносит чтение канона преподобного Андрея Критского, каждому, кто начинает поприще искреннего покаяния: Великий канон преподобного Андрея Критского вводит нас в благодатную атмосферу Великого поста, помогает нам осознать и видеть наши прегрешения лучше и четче. Да, каждый из нас знает свои слабости. Мы иногда даем себе

слово, с какого-то периода мы будем исправляться. И вот самое благодатное время начала нашего исправления — это Великий пост. Чем глубже мы проникаем и познаем глубину Великого поста, тем более нам подается благодать, и даются силы на исправление. Но для этого мы должны видеть свои грехи и стараться их изгладить через покаяние, через приобщение Святых Христовых Тайн. Чем больше человек видит свои грехи, тем он больше и глубже молится и обращает свое внимание на свою внутреннюю жизнь, а не только на внешнюю, не только на говение к воздержанию от обильной пищи и питья, тем он больше ощущает близость к Богу. Эта близость Божия — она дает необыкновенную радость встречи Светлого Христова Воскресения, которую невозможно описать словами. Я желаю, чтобы благодатный пост помог каждому из нас почувствовать ликование Светлого Христова Воскресения. **Благословение Господне да пребывает со всеми вами!**



В этом номере:

- ❖ Встречи и духовные беседы с молодежью в рамках Дня православной книги.
- ❖ Конкурс чтецов «Читая вечные страницы», в нынешнем году посвященный 75-летию Победы в Великой Отечественной войне, прошел во Мглине
- ❖ Азы православия. Праздники, Седмицы и особенности богослужения в Великий пост.
- ❖ Рецепты постной трапезы.
- ❖ Детская страничка. В ожидании праздника Святой Пасхи. Варианты окрашивания пасхальных яиц.

14 марта – день Православной книги

Православная беседа «Духовное наследие в книгах и чтении»



14 марта отмечается День православной книги. Именно в этот день в 1564 г. в нашей стране увидела свет первая печатная книга «Апостол», а имя первопечатника диакона Ивана Федорова навсегда вошло в историю книгопечатания.

Выставка -беседа «Духовное наследие в книгах и чтении», посвященная празднованию Дня православной книги, прошло в Мглинском краеведческом музее в преддверии праздника. Его участниками стали воспитанники воскресной школы Успенского храма г. Мглина. Приветственным словом открыл мероприятие благочинный



Мглинского церковного округа протоиерей Василий Климчук. священнослужитель поздравил всех собравшихся с грядущим Днем православной книги, рассказал о том, что именно эти книги настраивают человека на духовное, на спасение души и показывают пути духовного совершенствования и призвал детей к чтению духовных книг, которые просвещают разум и питают душу, через которые Сам Бог открывается человеку.

Помощник благочинного по работе с молодежью С.А.Рыжакова познакомила воспитанников воскресной школы с историей установления праздника, рассказала о том, как на Руси стараниями Ивана Федорова появилась первая



печатная датированная книга – «Апостол» и какое огромное значение имело изобретение книгопечатания для жизни и просвещения людей. Детям были показаны старинные церковные книги, хранящиеся в приходской библиотеке Успенского храма г. Мглина: «Апостол», Евангелие, молитвослов и другие. Они полистали страницы старинных богослужебных книг, прочитали тексты молитв из них на церковнославянском языке.

Директор краеведческого музея О.И.Зимина рассказала юным гостям о том, как появление печатной книги изменило жизнь людей. Раньше, чтобы передать информацию в письменном виде, нужно было писать от руки, и написание книг отнимало много времени и сил. Этому делу посвящали себя монашествующие. Ежедневно в монастырях на протяжении долгих часов монахи переписывали



книги, и все равно книг не могло появиться столько, сколько требовалось. Изобретенное в Западной Европе книгопечатание на Руси впервые осуществилось трудами диакона Ивана Федорова, и сегодня мы празднуем этот день. Дети смогли увидеть перо и чернильницу, которыми пользовались их дедушки и бабушки, узнали, как тексты набирались на пишущей машинке. Мероприятие, посвященное Дню православной книги, открыло для учащихся воскресной школы много знаний, заставило задуматься о том, каким трудом создается книга и как великого её значение в жизни православного христианина.

Выставку посетили и учащиеся Новоромановской СОШ. Ребята узнали об истории установления праздника, первопечатнике Иване Федорове, о том, что, когда книга была рукописной, она была подлинным произведением искусства. Прорисовывались каждая деталь, каждый элемент буквы. В рукописных книгах всё создано человеческими руками, без использования возможностей техники, которых тогда просто не было. Школьники были ознакомлены со старинными книгами из приходской библиотеки Успенского храма г. Мглина, пытались прочесть тексты на церковнославянском языке. Также детям было рассказано о многообразии православных книг, которые великую пользу оказывают для души: Святое Евангелие, молитвослове, житиях святых, святоотеческой литературе.





*Во Мглине прошел благотворительный этап
конкурса
«ЧИТАЯ ВЕЧНЫЕ СТРАНИЦЫ»,
посвященный 75-летию Великой Победы*

православной книги

Конкурс прошел в Мглинском краеведческом музее и был предварен общей молитвой и приветственным словом благочинного Мглинского церковного округа протоиерея Василия Климчука и директора воскресной школы Успенского храма г. Мглина С.А.Рыжаковой. Священнослужитель в своем обращении отметил, что в нынешний юбилейный год особенно важно именно молодому поколению напрямую обратиться к наследию Великой Отечественной войны, чтобы засвидетельствовать о ней историческую правду и сохранить священную память о Героях и

Есть в нашей жизни такие даты, над которыми время не властно. В нынешнем году, который объявлен Годом памяти и славы, мы отметим 75-летие Победы в Великой Отечественной войне. Теме Великой Победы был посвящен и ежегодный конкурс чтецов «Читая вечные страницы», прошедший в рамках Дня Великой Победы в Мглинском благочинии.



военного времени. Участники конкурса: воспитанники воскресной школы, учащиеся школ Мглинского района прочитали конкурсные произведения, в которых раскрывали скорбь и боль, великое мужество всех тех, кто прошел годы военного лихолетья. Юные чтецы эмоционально и проникновенно декламировали поэтические произведения, бережно храня память о проявленном в годы Великой Отечественной войны героизме советских солдат и мужестве простых людей, оставшихся в тылу. Многие стихи прозвучали от лица маленьких свидетелей военных событий – сверстников нынешних детей, детство которых было опалено войной. Детские выступления оценивались жюри, в состав которого вошли: благочинный Мглинского церковного округа протоиерей Василий Климчук, директор Мглинского краеведческого музея О.И.Зимина и преподаватель воскресной школы Успенского храма г. Мглина Т.В.Сивакова.

По результатам конкурса, который оценивался в трех возрастных категориях, были определены победители, которые будут представлять Мглинское благочиние на епархиальном этапе конкурса чтецов «Читая вечные страницы» в г. Погаре. Все участники и победители конкурса чтецов «Читая вечные страницы» были награждены Грамотами.



Литургия преждеосвященных Даров — это главнейшая

торжественная служба Великого поста. Во время этого богослужения таинство преложения хлеба и вина в плоть и кровь Господни не совершается, а предлагаются для причащения верных Дары, освященные на прежде бывшей полной литургии св. Василия Великого или св. Иоанна Златоуста. Литургия преждеосвященных Даров совершается только в Великом посту: в среду и пятницу первых шести недель поста, в первые три дня Страстной седмицы, а также в дни святых, которым на утрени положен полиелеос.

В древности благочестивые христиане имели святое обыкновение причащаться святых Даров за каждой Литургией. Но в дни Великого поста, как особые дни печали, отцы Церкви не могли совершать такого радостно-торжественного богослужения, как святая Литургия. В то же время им не хотелось оставлять благочестивых христиан без причащения, хотя бы и на одну неделю. Ввиду этого Церковью и было установлено предлагать для причащения Дары, освященные раньше. Установление Литургии преждеосвященных Даров относится к первым временам христианства, а окончательное ее образование и письменное изложение приписывается св. Григорию Двоеслову, папе Римскому, жившему в VI веке.

В проходящее ныне время Святой Четырдесятницы, 13 марта, в пятницу второй седмицы Великого поста Литургия Преждеосвященных Даров, которую совершил благочинный Мглинского церковного округа протоиерей Василий Климчук, собрала в Успенском храме не только постоянных прихожан. В одной из самых красивых великопостных служб приняли участие и учащиеся Новоромановской СОШ во главе с преподавателем и по совместительству учителем воскресной школы Успенского храма г. Мглина Т.В.Сиваковой. Доброе сотрудничество в течение ряда лет Прихода и школы приносит свои весомые плоды в деле воцерковления молодежи: дети проходят путь Великого поста наряду со взрослыми. Здесь в полной мере являют себя слова о детском посте великого вселенского учителя и святителя Василия Великого: «Пост охраняет младенцев, уцеломудривает юного... Пост — узда в цвете лет, воспитатель детства. ...Дети, как цветущие растения, да орошаются водой поста». Все учащиеся, молившиеся за богослужением приступили к Таинству Исповеди и причастились Святых Христовых Таин. Ребята в ходе богослужения получили опыт живого пребывания в Церкви в душеиспительные дни Великого поста. После Литургии Татьяна Васильевна провела для учащихся экскурсию по Успенскому храму и свято-Варваринской церкви. Преподаватель рассказала о святынях, обретаемых в храмах, церковном убранстве, о значении и важности церковных Таинств в жизни человека и, конечно же, напутствовала ребят на посильное несение подвига Великого поста для достойной встречи великого праздника Святой Пасхи.



ПРАЗДНИКИ, СЕДМИЦЫ И ОСОБЕННОСТИ БОГОСЛУЖЕНИЯ В ВЕЛИКИЙ ПОСТ



Великий пост включает Св. Четыредесятницу (первые сорок дней) и Страстную седмицу (точнее 6 дней перед Пасхой). Между ними находится Лазарева Суббота (Вербная Суббота) и Вход Господень в Иерусалим (Вербное Воскресенье). Таким образом Великий Пост длится семь недель.

Последнее воскресенье перед Великим постом называется *Прощеным* или «Сыропустом» (в этот день оканчивается ядение сыра, масла и яиц). На литургии читается Евангелие с частью из Нагорной Проповеди, где говорится о прощении обид нашим ближним, без чего мы не можем получить прощения грехов от Отца Небесного, о посте, и о собирании небесных сокровищ. Сообразно с этим Евангельским чтением, христиане имеют благочестивый обычай просить в этот день друг у друга прощения грехов, ведомых и неведомых обид. Это один из важнейших подготовительных шагов на пути к Великому Посту.

Первая неделя поста, вместе с последней, отличается своей строгостью, а богослужения продолжительностью.

Первые четыре дня Великого поста (понедельник-четверг) вечером в православных храмах читается Великий Канон преподобного Андрея Критского — вдохновенное произведение, излившееся из глубины сокрушенного сердца святого человека. Православные люди всегда стараются не пропустить этих паразитических по силе воздействия на душу служб.

В первую пятницу Великого Поста положенная в этот день по уставу литургия преждеосвященных даров завершается не совсем обычно. Читается канон св. великомученику Феодору Тирону, после чего на середину храма выносятся коливо — смесь из вареной пшеницы или иной крупы и меда, которую священник благословляет с чтением особой молитвы, а затем коливо раздается верующим.

В первое воскресенье Великого поста совершается так называемое «Торжество православия», установленное при царице Феодоре в 842 г. о победе православных на Седьмом Вселенском соборе. Во время этого праздника выставляются, в середине храма полукругом, на аналоях (высокие столики для икон) храмовые иконы. В конце литургии священнослужители совершают молебное пение на середине храма перед иконами Спасителя и Божией Матери, молясь Господу об утверждении в вере православных христиан и обращении на путь истины всех отступивших от Церкви. Диакон затем громко читает Символ веры и произносит анафему, т. е. объявляет об отделении от Церкви всех, кто осмеливается исказить истины православной веры, и «вечную память» всем скончавшимся защитникам веры православной, а «многие лета» — живущим.

Во второе воскресенье Великого поста Русская Православная Церковь вспоминает одного из великих богословов — святителя Григория Паламу, архиепископа Фессалонитского, жившего в XIV веке. Согласно с Православной верой он учил, что за подвиг поста и молитвы Господь озаряет верующих благодатным Своим светом, каким сиял Господь на Фаворе. По той причине, что св. Григорий раскрыл учение о силе поста и молитвы и установлено совершать его память во второе воскресенье Великого поста.

В третье воскресенье Великого поста за Всенощной выносятся после Великого славословия Святой Крест и предлагается для поклонения верующим. При поклонении Кресту Церковь поет: Кресту Твоему поклоняемся, Владыко, и святое воскресение Твое славим. Эта песнь поется и на Литургии вместо «Трисвятого». Церковь выставляет в середине Четыредесятницы верующим Крест для того, чтобы напоминанием о страданиях и смерти Господней воодушевить и укрепить постящихся к продолжению подвига поста. Святой Крест остается для поклонения в течение недели до пятницы, когда он, после часов, перед Литургией вносится обратно в алтарь. Поэтому третье воскресенье и четвертая седмица Великого поста называются *Крестопоклонными*.

Среда четвертой, Крестопоклонной недели называется «преполовением» Святой Четыредесятницы.

В четвертое воскресенье вспоминается преподобный Иоанн Лествичник, написавший сочинение, в котором показал лестницу или порядок добрых деяний, приводящих нас к Престолу Божию.

В четверг на пятой неделе совершается так называемое «стояние преподобной Марии Египетской» (или Мариино стояние — народное название утрени, совершаемой в четверг пятой седмицы Великого поста, на которой читается Великий канон св. Андрея Критского, тот самый, который читается в первые четыре дня Великого поста, и житие преподобной Марии Египетской. Жизнь Святой Марии Египетской, прежде великой грешницы, должна служить для всех примером истинного покаяния и убеждать всех в неизреченном милосердии Божиим.

Благовещение Пресвятой Богородицы - это один из самых знаменательных и волнующих душу христианина праздников, посвященных вести, которую принес Деве Марии Архангел Гавриил, о том, что в скором времени она станет Матерью Спасителя Человечества. В этот день облегчается пост, разрешается есть рыбу и растительное масло. День Благовещения иногда совпадает с праздником Пасхи.

На пятой неделе Великого Поста совершается последование преподобной Марии Египетской. Церковь дает в лице преподобной Марии Египетской, образец истинного покаяния и, для ободрения духовно-труждающихся, показывает на ней пример неизреченного милосердия Божия к кающимся грешникам.

В субботу на пятой неделе совершается «Похвала Пресвятой Богородице». Читается торжественный акафист Богородице. Эта служба установлена в Греции в благодарность Богородице за неоднократное избавление Ею Царьграда от врагов. У нас акафист «Похвала Богородице» совершается для утверждения верующих в надежде на Небесную Заступницу.

Шестая седмица посвящена приготовлению постящихся к достойной встрече Господа с ветвями добродетелей и к воспоминанию страстей Господних.

Лазарева суббота приходится на 6-ю неделю Великого Поста; между Четыредесятницей и Входом Господнем в Иерусалим. Богослужение в Лазареву субботу отличается необыкновенной проникновенностью, значимостью, на нём вспоминается воскресение Иисусом Христом Лазаря. На утрени в этот день поются воскресные «тропари по Непорочных»: «Благословен еси Господи, научи мя оправданием Твоим», а на литургии вместо «Святой Боже» поется «Елицы во Христа крестистесь, во Христа облекостесь. Аллилуиа».

В шестое воскресенье Великого поста отмечается великий двенадцатый праздник — Вход Господень в Иерусалим. Этот праздник иначе называется Вербным воскресением, Неделею Ваий и Цветоносною. На Всенощной после прочтения Евангелия не поется «Воскресение Христово»..., а читается непосредственно 50-й псалом и освящаются, молитвой и окроплением св. воды, распускающиеся ветви вербы (ваиа) или других растений. Освященные ветви раздаются молящимся, с которыми, при зажженных свечах верующие стоят до конца службы, знаменуя победу жизни над смертью (Воскресение). С вечерни в Вербное воскресение отпуст начинается словами: «Грядый Господь на вольную страсть нашего ради спасения, Христос истинный Бог наш» и т. д.

Страстная седмица. Эта неделя посвящена воспоминаниям страданий, смерти на кресте и погребению Иисуса Христа. Всю эту неделю христиане должны проводить в посте и молитве. Этот период траурный и поэтому одеяния в церкви бывают черные. По величию воспоминаемых событий все дни Страстной Недели называются Великими. Особенно умирительны воспоминаниями, молитвами и напевами последние три дня.

Понедельник, вторник и среда этой седмицы посвящены воспоминанию последних бесед Господа Иисуса Христа с народом и учениками. *В Великую среду* Страстной недели воспоминается предательство Иисуса Христа Иудой Искаротским.

В Великий четверг вечером за всенощной (которая есть утренья Великой пятницы) читаются двенадцать частей Евангелия о страданиях Иисуса Христа.

В Великую пятницу во время вечерни выносятся из алтаря и полагается на середину храма плащаница, т.е. священное изображение Спасителя, лежащего во гробе; таким образом совершается в воспоминание снятия с креста тела Христова и погребения Его.

В Великую субботу на утрени, при погребальном звоне колоколов и при пении «Святой Боже, Святой Крепкий, Святой Бессмертный, помилуй нас», — плащаница обносится вокруг храма в воспоминание сошествия Иисуса Христа в ад, когда телом Он пребывал во гробе, и победы Его над адом и смертью.

ПОСТНАЯ КУХНЯ

« Щи постные Воронежские »



- Постные щи с квашеной капустой, грибами и фасолью. Это постный вариант [щей мясных Воронежских](#).
- **Ингредиенты:**
- (из расчета на трехлитровую кастрюлю)
- 30 г сухих грибов;
- половина стакана (100 г) фасоли;
- 2 картофелины;
- 250 г квашеной капусты;
- 1 луковица;
- 2 столовые ложки растительного масла;
- лавровый лист;
- соль, перец по вкусу;
- зелень.

Холодник



- 1-2 вареных свеклы
- 1 свежий огурец
- 100 г зеленого лука
- соль
- сахар
- укроп
- сок лимона или лимонная кислота по вкусу
- 1 л хлебного кваса или свекольного отвара
- Холодный квас или охлажденный отвар, в котором варилась свекла, разбавить холодной кипяченой водой, добавить нарезанные тонкой соломкой свеклу и огурцы, мелко нарезанный лук, укроп, соль, сахар, сок лимона и поставить в холодильник. Подавать охлажденным.



Картофель печеный



Торт постный


- 1 стакан морковного сока
- 1 стакан сахара
- 3 стакана муки
- 1 ч. ложка с верхом соды, гашенной лимонным соком
- В емкость для приготовления теста влить морковный сок, добавить сахар и горкой насыпать муку. В горке из муки сделать небольшое углубление и влить туда гашенную лимонным соком соду. Размешать муку и замесить тесто. Корж выпекать 20 минут при температуре 150 °С на листе, смазанном растительным

ШПАРГАЛКА на кухню

| | Вода | Соль | Сахар | Масло | Мука |
|--|--------|------------|-----------|-------|-------|
|  | 200 г | 280 г | 200 г | 230 г | 140 г |
| до краев | 250 г | 320 г | 250 г | 300 г | 150 г |
|  | 5 г | 5 г | 5 г | 5 г | 4 г |
| с горкой | - | 10 г | 7 г | 17 г | 5 г |
|  | 17 г | 30 г | 20 г | 17 г | 10 г |
| с горкой | - | 35 г | 25 г | - | 15 г |
| 1 стакан - | 250 мл | 1 ст. л. - | 15 мл | | |
| 3/4 стакана - | 180 мл | 1 ч. л. - | 5 мл | | |
| 2/3 стакана - | 150 мл | 1 ст. л. - | 3 ч. л. | | |
| 1/3 стакана - | 80 мл | 1 стакан - | 16 ст. л. | | |
| 1/4 стакана - | 60 мл | 1 унция - | 30 мл | | |

Оладьи постные из кабачков и яблок

РЕЦЕПТЫ В ИНФОГРАФИКЕ

Сложность:  Количество: 4 порции Активное время приготовления: 40 минут Пассивное время приготовления: 0 минут



 1 большое яблоко

 1 небольшой кабачок

 x5
5 ст. л. гречневой или пшенной муки

 x1-2
1-2 ст. л. растительного масла

 1/2 ч. л. соды

 Немного теплой воды

 Соль

Как правильно хранить орехи.

Заморозьте очищенные орехи, так они сохраняют все полезные свойства, вкус и аромат. Высыпьте очищенные орехи в герметичный контейнер и поместите в морозильную камеру. Еще одно преимущество такого способа хранения: у орехов не появится прогорклый привкус, образующийся со временем, если хранить их при комнатной температуре.



шаг 1

Кабачок натереть на мелкой терке, яблоко нарезать тонкими ломтиками.

шаг 2



Муку развести небольшим количеством теплой воды, в полустакане горячей воды развести соду. Добавить в муку. Добиться жидкой консистенции.

шаг 3



Добавить в тесто кабачок и яблоко, перемешать. Должно получиться по густоте, как сметана. Посолить.

шаг 4



Нагреть сковороду с растительным маслом. Выпекать оладьи с каждой стороны по 1,5 минуты.

Детская страничка

Дорогие ребята! Совсем немного времени отделяет нас от главного христианского праздника – Святой Пасхи. Предлагаем вам вместе с родителями освоить варианты покраски яиц – одного из символов Воскресения Христова. Вспомним историю, произошедшую по Воскресению Христовом.

Мария Магдалина навестила императора и принесла пасхальное яйцо, рассказав о воскрешении Христа. Но правитель лишь посмеялся над ней и сказал, что скорее белая скорлупа окажется красной, нежели мертвый появится среди живых. В то же мгновение яйцо окрасилось в цвет крови Спасителя.

С тех пор в ознаменование истинности того, что Христос Воскрес мы и красим яйца.

Декор с помощью изоленты. Оригинальное окрашивание яиц в несколько этапов с использованием тонких полосок изоленты. Помимо клейкой ленты вам понадобятся пищевые красители нескольких цветов, емкости и место для сушки яиц.



Покраска с эффектом мозаики. Простой и оригинальный способ покраски яиц с эффектом мозаики или тонких полос для реализации которого потребуется скотч или клейкая лента. Также для работы вам понадобится пищевые красители двух цветов, отдельные емкости и место для сушки яиц. Опустите яйца в емкость с красителем, выждете положенное время, извлеките и положите сушиться. В это время из скотча или клейкой ленты нужно вырезать много маленьких треугольников или полосок и наклеить их на скорлупу, оставляя между фигурками небольшие зазоры. Когда все треугольники или полоски будут наклеены, опустите яйца в емкость с красителем другого



оттенка, по истечению времени извлеките, оставьте высыхать, а после аккуратно отклейте фигурки из скотча.

Декор яиц натуральными материалами. Луковая шелуха.

Используя луковую шелуху, листочки, цветки и травинки, куриные яйца можно превратить в настоящие произведения искусства. Для этого луковую шелуху нужно залить водой, отваривать не менее одного часа, а после процедить. Тем временем, сырые яйца нужно промыть, прикрепить к скорлупе заранее приготовленный природный материал и туго обмотать капроном или марлей. Подготовленные яйца опустите в отвар луковой шелухи и готовьте в течении 10-15 минут.

Этот и другие выпуски «Благовеста православия», а также архив газеты за 2010-2019гг. Вы можете найти на официальном сайте Мглинского благочиния: <http://mglblaq.ru>

243220 Брянская область, г. Мглин

2-22-03 «Благовест православия» - издание Мглинского благочиния

ул. Буденного, д. 1. e-mail: mglin_blagovest@mail.ru

Тираж – 150 экз.

Редактор Т.М. Штырхунова